

## CURRICULUM VITAE

### ARMANDO BERGALLO

"Guidé par le désir des formes et couleurs, je me tourne vers l'univers de la musique, de la poésie, de la danse, de la vidéo, du théâtre.....  
Chaque création est pour moi le résultat d'un va-et-vient inévitable entre l'art et la vie".

Né à Montevideo, Uruguay. Formation Académie d'Art Taller Torres Garcia à Montevideo.  
1963 Co-fondateur Taller de Montevideo - 1977 Co-fondateur Taller Amsterdam  
2003 Installe en Aquitaine, France son espace de création.

Biennales	35ème Biennale de Venise (1970) 6ème Biennale de Paris (1969) - <i>Prix Groupe d'Artistes</i> 3ème Biennale "Voix Théâtre et Musique d'Aujourd'hui" - Quadriennale de Prague (1983) - <i>Prix New Theatre Forms</i>
Musées	Centre Georges Pompidou - Paris (1979) Museum of Contemporary Art - Chicago (1970) Institute of Contemporary Arts - ICA - Londres (1979) Museum De Beyerd - Breda (1987) Bonnefantenmuseum - Maastricht (1981) Het Stedelijk Museum - Amsterdam (1976/1977)
Festivals	Ravinia Festival - Chicago (1970) Intervention "100 Cubes in Central Park" - New York (1970) Edinburgh Festival - Richard Demarco Gallery (1971) Festival Théâtre des Nations - Caracas (1978) Rassegna Internazionale dei Teatri Stabili - Florence (1980) 15e BITEF Festival - Belgrade (1981) Festival d'Automne - Théâtre Bobigny - Paris (1982) Festival de Lille - Salle de l'Opéra (1985) Festival Sigma Bordeaux - L'Entrepôt Lainé (1982) - Festival Amsterdam Berlin - Tempodrom - Berlin (1983) Het Holland Festival - Stadsschouwburg Rotterdam (1983)
Théâtres	Opéra d'Amsterdam (1987, 1989) Théâtre de Créteil - Paris (1985) Theater Carré - Amsterdam (1984) Stadsschouwburg - Amsterdam (1994/1995/1996/1997)
Cinéma	Rencontres Internationales Film et Jeunesse - Cannes (1972) <i>Deuxième Prix du Public</i> Rencontres Internationales Jeune Cinéma de Toulon (1972) <i>Prix du Meilleur Film Documentaire</i> Festival d'Avignon (1973) National Film Theatre - BFI - Londres (1973) Festival dei Popoli - Florence (1973) Film International - Rotterdam (1973)
Trilogie	"Salomé" (2007, 2009) - "Alice" (2007) - "Gulliver" (2009) Créations Théâtre Musical Contemporain

Art - Société	"Pont vers la création" Chambre de Métiers et de l'Artisanat - Agen (2007) "Changer la rue, changer la ville" - Léognan (2010) "Désir d'Imagination" - Douzains (2013) "Le Petit Prince - Inspiration avec des enfants de l'école maternelle de Castillonnès" - Castillonnès (2022)
Peintures murales	Salle Georgette Martinaud - Douzains (2012) Cave à vin - Résidence privée - Geel La Belgique (2014)
Installations / Expositions	"Le Fil d'Ariane" Hôtel de la Région - Bordeaux (2005/2006) "Salomé" Spazio MIL - Museo Dell'Industria e del Lavoro - Milan (2009) "Quadrat" Galerie Spazio Tadini - Milan (2009) "Hercule" Atelier - Lalandusse (2010/2011) "Art Pays-Bas France" Galerie Le Hil - Bordeaux (2012) "Armando au fil du temps" La Coupole - Saint-Loubès (2012) "16ème Salon d'Art de Saint-Martin" (2013) "Ville Polychrome" Atelier - Lalandusse (2012/2014) "Animaux" Atelier - Lalandusse (2014) "Orfeo" Atelier - Lalandusse (2013/2014) "Univers en transparence d'Armando" La Coupole - Saint-Loubès (2015) "Infini - Premier Pas" Atelier - Lalandusse (2015) "Orfeo" et "Hercule" Centre d'Excellence VEDECOM - Versailles (2016) "Infini - Deuxième Pas" Atelier - Lalandusse (2016) "Par-Cours Clemenceau" Exposition itinérante - Bordeaux (2017) "Infini - Le Temps" Atelier - Lalandusse (2017) "Témoignage" Atelier - Lalandusse (2018) "Lumière d'Aquitaine" Atelier - Lalandusse (2019) "Dodeca" Participation dans l'exposition de Johan Geysen De Notelaer - Hingene-Borchem - BE (2020) "Natura" Atelier - Lalandusse (2021 / 2022) "Croisement" Atelier - Lalandusse (2023)

Atelier Armando Bergallo  
Le Petit Cluzeau  
498 Chemin du Cluzeau  
F - 47330 Lalandusse

Frederik van Kleij  
Organisation - Communication

Portable +33 (0)6 76 86 15 80

E-mail armandobergallo@gmail.com

Site <https://www.armandobergallo.com>